

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	028
Código Nacional		Hoja 1	PR	033

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	CL 12 F 3 47	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 12 F 3 47	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	La Catedral	3.6. Código Barrio	003110
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	028	3.10. No. de predio	033
3.11. CHIP	AAA0032OMSY	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	159,2
Frente (ml)	8,7	Área ocupada (m2)	141,2
Fondo (ml)	18,1	Área libre (m2)	17,9
4.2. Características edificación			
	1	2	3
Número de pisos		X	
Uso por piso	Dotacional	Dotacional	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	15 3 28	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C01219722
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	669441000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 3.500.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T2-G2
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble


10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO




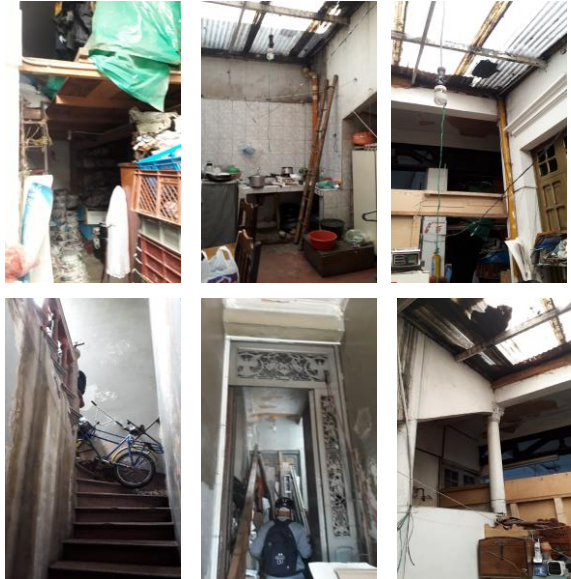


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA

NO DOCUMENTADO

Fuente: No documentado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003110028033	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

  		FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES				USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	028	
		Código Nacional				Hoja 2		PR	033		
12. ORIGEN						16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES					
12.1. Fecha	Década de los 30		12.2. Siglo	XX							
12.3. Momento histórico	Comienzos		12.4. Periodo histórico	Transición							
12.5. Diseñador (es)	No documentado		12.6. Constructor (es)	No documentado							
12.7. Fundador (es)	No documentado		12.8. Filiación	No documentado							
12.9. Influencia	No documentado		12.10. Uso original	Residencial							
13. OCUPACIÓN ACTUAL											
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión					
Ocupación actual											
Observaciones	Ocupación no documentada										
	PROPIETARIO			OCUPANTE							
13.1. Nombre/ Razón social	Ana llana de Ramos			Dory Cecilia Bernal							
13.2. Tipo de documento	Sentencia			Cédula de ciudadanía							
13.3. Número documento	10067904			51678693							
13.4. Dirección	No documentado			CL 12 F 3 47							
13.5. Departamento	No documentado			Bogotá D.C.							
13.6. Municipio	No documentado			Bogotá							
13.7. Teléfono	No documentado			3016626535							
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado							
14. DESCRIPCIÓN						Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble					
<p>Inmueble de 2 pisos paramentado en un predio medianero con forma irregular, cuyas dimensiones son: frente de 8,70 m y fondo de 18,10 m, logrando una proporción de 1 a 2,80 veces aproximadamente, con frente sobre la Calle 12 F. El predio está constituido por un volumen de 2 patios laterales, uno principal abierto al occidente y otro posterior hacia el oriente; en la crujía posterior cuenta con un piso agregado con diferentes características arquitectónicas. El predio posee dos locales comerciales ubicados en los costados yy en el centro un vano de acceso principal que dispone en su recorrido de los siguientes espacios: escaleras de doble tramo al segundo piso, un patio central con baño, dos alcobas y remate en un patio posterior con un baño. Su fachada consta de 2 niveles, cada uno de 5 vanos verticales, alero pañetado y pintado y ático con hastiales escalonados. Está resuelta en 1 plano de paramento en donde se encuentra en el primer nivel 3 vanos de acceso, 2 laterales correspondientes al a los locales y uno central con acceso a la edificación; en medio de ellos se localizan 2 vanos de ventana. El segundo cuerpo consta de 5 vanos rectangulares de ventana con un adorno metálico en su antepecho y una ornamentación de rectángulos en su parte superior; cuenta también con ornamentación de rectángulos con almohadillados diferentes entre cada vano. El primer piso de la fachada es enchapado en piedra muñeca mientras el segundo y el ático tienen un acabado de pañete y pintura. Su sistema estructural es de muros carga y cubierta a dos aguas. Sus muros son en ladrillo con revestimiento de pañete y pintura y su cubierta es en teja de barro. Su carpintería de puertas y ventanas de la fachada es en madera.</p>						17. RESEÑA HISTÓRICA					
15. OBSERVACIONES						<p>Inmueble construido en la década de los 30, perteneciente al periodo de la transición. Destinado para uso residencial que actualmente comparte con uso comercial. No se conoce su autor o constructor y hoy es propiedad de Ana llana de Ramos. A principios de siglo XX el predio era ocupado por un volumen de 2 patios laterales, que se conserva en la actualidad, la manzana estaba conformada por construcciones similares de patios centrales y laterales. A mediados de siglo dos de las viviendas de la manzana fueron reemplazadas por construcciones en altura, como se evidencia en la aerofotografía de 1953. Al finalizar el siglo posiblemente fue ampliado uno de los patios, según la aerofotografía de 1976; en la manzana aumentó la demolición de construcciones del período republicano y la construcción de edificios modernos o su sustitución por lotes vacíos usados hasta hoy como parqueaderos, como sucedió con 2 de las casas que colindaban al oriente con el inmueble, por otra parte, en la manzana sobre la Avenida Jiménez fueron reemplazadas varias viviendas por el Parque de la Independencia, hoy Parque de los Periodistas. Actualmente según vista satelital posee un piso agregado en su crujía posterior. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.</p>					
Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.								Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
						Fecha:	2018				
						Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble				
						Fecha:	2018	003110028033	de 5		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

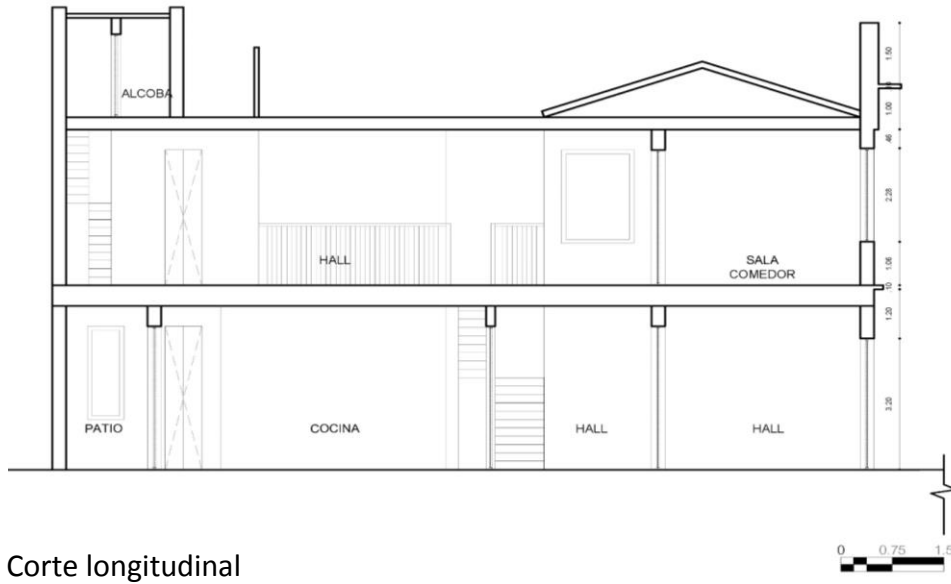
FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
Fecha:	2016-2017	003110028033	de 5
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)



Corte longitudinal



Fachada Occidente

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: Inmueble construido en la década de los 30, perteneciente al periodo de la transición. Es de fácil lectura en su tipología original y lenguaje arquitectónico, ya que mantiene su distribución original de un volumen con 2 patios laterales.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica el inmueble tiene una lectura integral, ya que conserva su volumetría original de 2 patios laterales; igualmente permanece su sistema estructural de muros de carga en ladrillo y cubierta a dos aguas en teja de barro que son representación de la técnica constructiva empleada en el periodo histórico. Su estado de conservación es bueno debido en parte al uso contante que ha tenido como vivienda. Su fachada se integra a las demás del perfil formado por construcciones de la época, constituidas por vanos rectangulares, enchape en piedra y ático, estas junto con casas de la republica que predominan en la manzana conforman la imagen diversa e histórica del centro de la ciudad.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

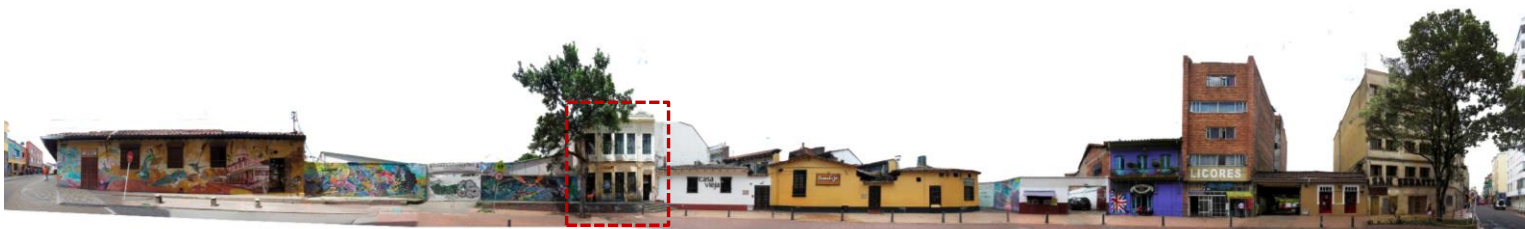
Barrio que emergió desde el periodo colonial, en él se congregaron los edificios gubernamentales y religiosos más importantes de la ciudad. Además de todos los almacenes y de las muchas viviendas de la aristocracia, de los cuales se conservan varios testimonios. La Plaza de Bolívar, hoy parte de su limite oriental, es por excelencia el lugar que rememora los actos civiles de mayor trascendencia para los ciudadanos, como lo fueron el grito de independencia y los hechos del 9 de abril. Mejía, Germán (2000). Los años del cambio. Historia urbana de Bogotá. 1820-1910. Bogotá. CEJA.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110028033	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE

CALLE 13



18,2 ORIENTE

CARRERA 3



18,3 SUR

CALLE 12 D



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 4


23. OBSERVACIONES:

N.A.